

LE MUSÉE DE L'HOMME, EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE DE L'HOMME ET AVEC LE SOUTIEN DE L'INSTITUT DE PALÉONTOLOGIE HUMAINE, VOUS CONVIE À UNE CONFÉRENCE DE CHRISTINE LAURIÈRE, DOCTEUR EN ANTHROPOLOGIE.

# LE MUSÉE DE L'HOMME un musée militant



Paul Rivet, défilé du 14 juillet 1935.

**JEUDI 12 MAI 2011**

**DE 18 H 30 À 20 H**

**AMPHITHÉÂTRE DE L'INSTITUT  
DE PALÉONTOLOGIE HUMAINE**

**1, RUE RENÉ PANHARD | PARIS 13<sup>e</sup>**

**Renseignements au 01 44 05 72 31**

**Entrée libre dans la limite des places disponibles**





## Le Musée de l'Homme « Hors les Murs »

### UN MUSÉE MILITANT

Musée révolutionnaire en son temps, le Musée de l'Homme occupa dès sa création une place singulière, tant par son discours que par ses ambitions scientifiques et éducatives. Conçu par Paul Rivet et Georges Henri Rivière, il ne fut pas qu'un musée-laboratoire, mais aussi un centre de coordination des institutions anthropologiques, à un moment où l'ethnologie s'institutionnalisait. Machine de guerre contre les idées reçues, le musée occupa une position centrale dans le dispositif culturel des années 1930-1960.

**Christine Laurière** est docteur en anthropologie sociale, chercheur associé au IIAC (équipe Lahic), EHESS. Elle a récemment publié *Paul Rivet, le savant et le politique* Paris, Publications scientifiques du Muséum national d'histoire naturelle, coll. « Archives », 2008, 723 p., illustrations.